

Certains l'aiment chaud

Travail pédagogique et réflexion proposé par R.Mendola

Découpage du DVD (Cf. Livret Some Like it hot, C. Garson)	Matériaux dramatiques et thèmes: action, situation, lieux et personnages	Désir moteur qui fait avancer l'action.	La comédie Eléments de comédie	Le Traitement Remarques sur la mise en scène (cadres, échelles, angles, mouvements, durée)	Conclusion et remarques (Construction et autres procédés narratifs 2 notions clés à l'œuvre dans tout le film. Le contraste et l'inversion.)
SEGMENT 2					