

Réalisé par Matt Reeves

1.	À Los Alamos, au Nouveau-Mexique, en mars 1983 : un homme s'est mortellement blessé suite à un accident, il s'est aspergé de l'acide sur le visage. Il laisse, en se suicidant à l'hôpital, un message. Le policeman n'a aucune piste. À la télé, Ronald Reagan évoque la dimension religieuse de l'Amérique.	8'01	8'01	1
2.	Owen, un jeune garçon solitaire, vit dans une cour d'immeubles, avec sa mère, qui est séparée, et très opposée à son père. (prêches religieux à la télé)	10'30	2'29	2
3.	Dans sa chambre, l'enfant porte un masque d'adulte terrifiant, à la 'Halloween', et menace, devant son miroir, une « fillette »... avant d'observer ses voisins au télescope, notamment un jeune couple qui s'adonnent à des préliminaires suggestifs. La jeune femme semble voir Owen, qui se cache. Puis apparaît dans la cour une nouvelle habitante, une fillette de l'âge d'Owen, qui arrive, pieds nus, avec son père. Owen la suit, et constate qu'elle habite dans l'appartement à côté du sien.	13'51	3'21	2
4.	Au matin, en se rendant à l'école, Owen trouve les traces de pieds nus dans la neige. Le père a voilé les fenêtres de l'appartement, et la belle voisine, qu'Owen a observée, l'a bien remarqué puisqu'elle le croise et l'observe avec insistance.	14'27	0'36	2
5.	À l'école, Owen est la cible d'un groupe de garçons (prières à l'entrée en classe) Lors d'une séance à la piscine, Owen est martyrisé, et il se pisse dessus.	16'50	2'23	3
6.	Au retour, Owen passe acheter des chewing-gums, il observe avec insistance un couple d'adolescents qui s'embrasse, puis il achète un couteau.	17'18	0'28	3
7.	Le soir, dans le parc, il essaie son couteau sur un tronc d'arbre, répétant les menaces qu'on lui fait subir. Il rencontre alors sa nouvelle voisine, qui l'assure qu'ils ne pourront être amis. Puis son père, qui sort.	19'30	2'12	3
8.	Le père monte à l'arrière d'une voiture, encagoulé, et il tue le conducteur, pour le dépecer dans un bois ; il récupère le sang du jeune homme, mais échappe le bidon.	22'47	3'27	4
9.	En rentrant chez lui, Owen croise de nouveau le père, qui rentre de son forfait ; il surprend alors une vive dispute entre la fillette et son père : la voix de la fillette est étrangement caverneuse, et l'homme assure qu'il n'en peut plus, et souhaite en finir.	24'22	1'35	4
10.	À l'école, c'est l'agitation, due au meurtre de la nuit. La police est là.	25'12	0'50	4
11.	2 ^e rencontre Owen / la fillette, sur le portique de la cour. Il lui prête son rubik's cube, elle sent mauvais.	28'04	1'52	5
12.	Elle agresse un homme, dans un tunnel. Elle le mord au cou, et l'achève en lui brisant la nuque.	30'30	2'26	5

13.	Owen est encore en train d'espionner le jeune couple, quand il voit la fillette rentrer, puis son père sortir, en colère.	31'37	1'07	5
14.	Il va se débarrasser du cadavre.	32'33	0'56	5
15.	Au matin, Owen retrouve le rubik's cube résolu. Puis le soir, il retrouve Abby. Elle s'est lavée, pour lui, a mis des bottes.	34'56	2'23	6
16.	En classe, au lieu de visionner Roméo & Juliette de Zefirelli. Owen recopie l'alphabet morse. Dans les toilettes, le groupe de garçons l'agresse encore.	37'22	2'26	6
17.	Le soir, chez lui, il cache ce qu'il lui est arrivé. prière	37'38	0'16	6
18.	4 ^e rencontre Owen / Abby Il lui explique le morse, et les deux enfants rentrent tester leur nouveau mode de communication.	40'33	2'55	6
19.	Owen s'inscrit au cours de musculation, puis vole de l'argent à sa mère.	41'33	1'00	7
20.	Il invite Abby à la salle de jeux. Il achète des chewing-gums, mais Abby ne peut pas en manger, elle vomit et lui révèle qu'elle n'est pas une fille.	44'37	3'04	7
21.	Retour à la maison.	46'07	1'30	7
22.	Abby, chez elle. Son père lui demande de ne plus voir Owen.	48'04	1'57	7
23.	Au gymnase, l'homme agresse de nouveau un jeune homme ; mais son stratagème échoue, et lors d'un accident de voiture, il se verse volontairement de l'acide sur le visage.	53'47	5'43	8
24.	Owen et Abby, dans leur chambre, très proches l'un de l'autre. Abby apprend l'accident à la radio.	54'21	0'33	8
25.	Elle se rend à l'hôpital ; c'est la séquence inversée de la séquence 1 : Abby s'annonce à l'accueil, mais pendant que la femme appelle le policeman, elle s'échappe, et grimpe au 10 ^e étage, afin de retrouver son 'père', et de le tuer en se nourrissant de son sang.	58'44	4'23	9
26.	Elle rejoint alors Owen dans son lit. Au matin, elle est partie en lui laissant une citation de Roméo & Juliette.	62'27	3'43	9
27.	La classe d'Owen en sortie sur le lac gelé. Owen se fait agresser, mais répond, cette fois-ci, avec l'assurance gagnée dans sa relation à Abby. Il blesse violemment le 'chef' des agresseurs, tandis que d'autres élèves trouvent le corps de l'homme dans le lac (cf. sq 14)	65'59	3'32	10
28.	Owen dans le bureau du directeur, sa mère prend sa défense.	66'17	0'18	10
29.	Alors que sa mère appelle son père pour lui raconter l'événement, l'enquêteur vient sonner ; Owen, depuis la fenêtre observe les policiers qui perquisitionnent chez le jeune voisin qui a été retrouvé mort. La voisine voit qu'Owen espionne.	67'51	1'34	10
30.	Au tour d'Abby de recevoir la visite de l'enquêteur. La fillette ne répond pas.	68'52	1'01	10
31.	Owen, en sortant de son cours de musculation, tombe par	70'06	2'14	10

	inadvertance sur son agresseur. Il voit alors son frère le malmener, ce qui amuse Owen (le frère l'appelle 'little girl')			
32.	Owen retrouve Abby au portique. Il lui explique son altercation avec Kenny, elle l'embrasse.	70'50	0'44	10
33.	Owen emmène Abby dans une cave, aménagée en planque par les enfants. Owen lui propose de faire un pacte de sang, mais Abby se jette sur les gouttes tombées au sol. Elle fuit.	73'28	2'38	11
34.	Abby se réfugie dans un arbre, puis agresse Virginia, la belle voisine.	74'20	0'52	11
35.	Owen, désespéré. Sa mère dort, il a observé les ambulances emmener Virginia ; il appelle son père.	76'51	2'31	11
36.	Visite chez Abby. Owen a le dessus, elle fait profil bas : Owen apprend que l'homme n'était pas son père, qu'Abby ne vieillit pas, que l'homme la suivait depuis son enfance	79'38	2'47	12
37.	À l'hôpital, l'enquête se resserre. Virginia prend feu.	81'42	2'04	12
38.	Abby rend visite à Owen, seul chez lui. Il teste Abby, la fait entrer sans l'inviter : elle se met à saigner.	84'54	3'12	13
39.	Abby se lave, Owen lui prête une robe de sa mère. Ne pouvant refréner ses pulsions de voyeurisme, Owen observe Abby qui se change, il semble en être satisfait. Mais sa mère arrive. Abby se réfugie chez elle par la fenêtre.	86'45	1'51	13
40.	Owen sort, le soir. Au matin, l'enquêteur se rend chez Abby. Owen, qui a dormi sur le parquais, se cache et assiste Abby dans l'assassinat de l'enquêteur. Abby, ensanglantée, embrasse Owen.	95'11	8'26	13 14
41.	Le pacte de sang désormais passé, Owen rentre chez lui. Dès lors, la fillette peut s'en aller, et Owen assiste à son départ de sa chambre. Le corps de l'enquêteur a été caché dans la cave (par Owen suppose-t-on). Owen seul.	97'03	1'52	14
42.	Au gymnase, le soir. Séance de piscine. (le prof de sport, qui semble bien avoir compris, appelle Owen 'the devil') Owen, agressé par le frère de Kenny et sa bande. Abby n'était pas loin, elle vient défendre Owen.	102'49	5'46	15
43.	Owen est parti avec Abby. Il a pris la place de l'homme.	104'14	1'25	15