



Le découpage du film

Document réalisé par Stéphane Kreitel, du LEGT de Mauriac.

Durée du film DVD : 92mn28s.

Le minutage ci-dessus est celui d'un DVD. La vitesse de défilement étant de 25 images par seconde (au lieu de 24), la durée totale indiquée ici est légèrement inférieure à la durée "réelle" du film (1 heure 37 minutes).

0'0"

générique

Un homme voyage de nuit en train. Les inscriptions du générique défilent jusqu'à son arrivée sur le quai de la gare. Le héros se dirige sur un banc à l'extérieur. Il est quatre heures du matin.

2'04"

Il est attaqué pendant son sommeil par trois agresseurs qui le rouent de coups. La victime a la force de tituber jusqu'à la gare avant de s'effondrer sur le sol des sanitaires pour hommes. Il est laissé pour mort.

4'31"

M, la tête et le buste enveloppés de bandages, est alité dans une chambre de l'hôpital. Le médecin et l'infirmière constatent l'heure du décès à 5 h.12. Une fois seul, le mort présumé se relève brusquement et s'apprête pour sortir.

6'12"

Près du port en plein jour, M est étendu inerte sur les rochers. Deux jeunes enfants blonds le découvrent sur leur chemin. Affolés, ils courent chercher leur père.

7'47"

M se retrouve soigné et nourri par Kaisa, la mère de cette famille d'accueil qui vit dans un conteneur. Une fois rétabli, M lui confie, un soir, qu'il a perdu la mémoire.

11'38"

Réveil en musique. Nieminen, le père veilleur de nuit, emmène le convalescent manger à l'Armée du Salut. Regards appuyés entre M et la serveuse de soupe, la blonde Irma.

15'10"

Prolongement de soirée à la bière. Dans le bar, Nieminen, porté sur l'alcool, interroge M sur ses souvenirs mais ce dernier a un trou noir dans la tête depuis la nuit du train.

18'35"

Irma rentre se coucher dans son foyer en écoutant rêveusement la musique à la radio. Les sans-abri dorment à la belle étoile.

20'40"

Anttila, le vigile corrompu des baraquements, loue illégalement à M pour cent marks par semaine un conteneur vide situé près de la mer.

23'45"

L'emménagement nécessite un grand nettoyage de printemps. Avec l'aide de l'électricien et de Nieminen, le héros peut décemment s'installer. Autour du juke-box trouvé dans une décharge, il invite ses amis à dîner.

28'45"

M, piqué au vif par Irma qui lui a fait remarquer son aspect négligé, se reprend en main. Avec une chemise lavée et une tête sans bandeau, il va chercher du travail à l'A.N.P.E. Mais sans identité, il se fait jeter comme un malpropre.

33'02"

La tenancière du café où il s'est réfugié, affamé, le prend en pitié et lui offre un repas gratuit.

34'37"

M, abattu, va aux locaux de l'Armée du Salut pour de nouveaux habits. Touchées par sa dignité, Irma et la directrice lui donnent du travail.

37'08"

Anttila vient réclamer son loyer à M encore sans le sou. Le chien du vigile, Hannibal, refuse d'attaquer le mauvais payeur.

38'59"

Un soir venu, après avoir touché son salaire, M propose à Irma de la raccompagner. Au terme de leur promenade, il lui vole un baiser sur la joue.

41'32"

M, en règle avec Anttila, lui loue sa voiture pour le samedi. Hannibal est resté avec son nouveau maître.

42'56"

Irma et M dînent en amoureux dans le conteneur. Une fois sur le canapé, ils écoutent de la musique et s'embrassent.

46'21"

M propose aux musiciens de l'orchestre de l'Armée du Salut un changement de répertoire pour élargir leur public. Ils cèdent à l'idée de jouer du rock'n roll.

49'08"

L'initiative est acceptée par les responsables. La veille de la Saint-Jean, sur l'air de la chanson Petit cœur, les sans-abri se mettent à danser.

51'14"

M emmène Irma en voiture à la cueillette des champignons puis au concert rock de son groupe. Grâce à l'amour, le héros a retrouvé joie de vivre et confiance en lui.

55'17"

En voyant un soudeur au travail sur le port, M retrouve instinctivement ses gestes professionnels, Il se fait engager. Or, l'administration exige qu'il ouvre un compte bancaire pour les charges sociales.

57'15"

M tente donc d'ouvrir sans succès un compte numéroté en Suisse dans une petite banque. Un braqueur d'âge avancé les enferme, lui et l'employée, dans le coffre-fort. Ils s'en sortent in extremis.

60'58"

M est détenu pendant plusieurs jours par les forces de l'ordre qui l'accusent de ne pas vouloir révéler son identité.

63'43"

L'avocat envoyé par l'Armée du Salut le sauve de justesse de la prison grâce à sa connaissance sans faille des textes juridiques.

66'49"

Le braqueur qui a suivi M à sa sortie du commissariat lui raconte son histoire, Cet entrepreneur, endetté et ruiné, n'a pu honorer le paiement des salaires de ses employés, ce qui explique son geste désespéré.

70'31"

M, en mission, pour le braqueur suicidé, apporte l'argent aux salariés.

71'34"

Grâce à la photo de M dans la presse, suite au fait divers de la banque, son identité est établie. Jaakko Antero Lujanen est soudeur de profession et marié.

73'38"

Après avoir passé la soirée avec Irma, le héros part à contre-cœur en train pour Nurmes, rencontrer son épouse dont il n'a aucun souvenir.

75'42"

Sa femme, liée à un autre homme, explique à Lujanen qu'ils ont divorcé suite à ses problèmes de jeu. Ils se quittent à nouveau, mais en bons termes.

82'02"

L'homme revient dans le quartier du port. De nuit, il tombe nez à nez avec ses anciens agresseurs qui viennent d'attaquer un sans-abri. La communauté surgit alors pour le défendre. Anttila, désormais solidaire, laisse libre cours à un peu de justice humaine.

85'46"

Le héros va chercher Irma au concert de la cantine sous les yeux attendris de ses amis. Le couple s'enfonce amoureusement dans la nuit. Un train passe.

89'05"

Générique de fin. Lettres blanches sur fond noir